

# MÚZEUM

MÚZEUM  
2023 44

Obsah ročníka 2023/Content of volume 2023

Ročník LXIX/Volume LXIX

1 – 4/2023

MÚZEUM  
2023 44

Vydáva Slovenské národné múzeum, štátna príspevková organizácia  
zriadená Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky/Published by Slovak  
National Museum is the state-subsidized organization established by the  
Ministry of Culture of the Slovak Republic

MÚZEUM  
2023 44

MÚZEUM  
2023 44

Redakcia/Editorial Office

Časopis MÚZEUM

Slovenské národné múzeum

Vydavateľstvo SNM

Žižkova 16, P. O. Box 13

810 06 Bratislava

Telefón/Phone: +421 2 2049 1232

E-mail: kabinet@snm.sk

URL: <https://www.snm.sk/?muzeum-casopis>

ISSN 0027-5263

## ÚVODNÍK | EDITORIAL

**Boris Stoklas:** Numizmatika – odbor nielen o zbieraní starých peňazí

**Branislav Panis:** K 130. výročiu vzniku Slovenského národného múzea

**Alena Piatrová:** Liturgické predmety medzi sacrum a profanum

**Peter Barta:** Cesty dokumentácie Slovákov žijúcich v zahraničí

## HLAVNÁ TÉMA | MAIN TOPIC

**Marián Soják:** Z novších numizmatických pamiatok z doby rímskej zo Spiša

**Daniel Haas Kianička:** Najstaršia medaila s uhorskou tematikou. Renesančná medaila kráľa Mateja Korvína a kultúrno-historický kontext jej vzniku

**Marek Budaj:** Uhorské mincovníctvo Ferdinanda I. a zbierka mincí v NBS – Múzeu mincí a medailí v Kremnici

**Tomáš Malečka, Vladimír Kovár:** Jazdecká medaila Ferdinanda I. s rokom 1541

**Vojtech Hami:** Zlaté razby Františka Jozefa I. v zbierke SNM – Historického múzea

**Zbyšek Šustek:** Slovenská 1000-korunáčka vzoru 1940 a genéza jej návrhu

**Patrik Fečo:** Osobnosť Andreja Hlinku na minciach, bankovkách, medailách a vyznamenaniach

**Dagmar Grossmannová:** Muzejní numizmatické sbírky v České republice a digitalizační projekty v německy mluvících zemích

**Zbyšek Šustek:** Ochranné prvky na papierových platidlách v infračervenom spektre v historickej perspektíve

**Mária Halmová:** Slovenské národné múzeum v Martine a zberateľská činnosť Andreja Kmeťa

**Juraj Bartík, Radoslav Čambal:** S Keltom zoči-voči.

Pohľad na Archeologické múzeum ako súčasť

Slovenského národného múzea

2/9

1/1 **Peter Barta, Martin Besedič, Marek Budaj, Andrea**

**Milanová:** Zbierky v SNM – Historickom múzeu

2/13

2/1 **Sylvia Urdová:** Dve vzácne notované rukopisné knihy z 15. a 17. storočia

2/18

3/1 **Ján Kautman:** Typy – najcennejšie zbierkové predmety v prírodných vedách?

2/22

4/1 **Katarína Bányasová, Tímea Mátéová, Matúš Molnár:**

Františkino múzeum na hrade Krásna Hôrka ako príklad prezentácie zbierok Andrásyovcov a zmeny v jeho múzejnej interpretácii

2/25

1/2 **Katarína Malečková:** Zo zbierky nábytku SNM – Múzea Bojnice

2/30

**Peter Rybárik:** Guľovníce Wenzela Kellera zo zbierok

SNM – Múzea Červený Kameň

2/35

1/12 **Marta Herucová:** Amerlingov portrét grófký Marianny z rodu Hilleprand von Prandau

2/40

**Erika Antolová, Helena Ferencová, Zuzana**

**Kaličiaková:** Bábky a hračky v múzeu

2/44

**Lenka Mlčúchová:** Zberateľská vášeň vyústila do odvážnej myšlienky založiť múzeum

**Marta Herucová:** Univerzitné tézy s portrétom

kardinála Leopolda Koloniča

2/54

**Jana Schreiberová:** Zvitky Ester v zbierkach

SNM – Múzea židovskej kultúry

2/59

**Rastislav Filo:** Betlehemy v zbierkovom fonde

SNM – Múzea kultúry karpatských Nemcov

2/61

1/36 **Arnold Feke, Anita Šafár Lévai:** Poklady z múzea

2/64

**Ladislav Puškár:** Umelecká pozostalosť Ivana Kuleca

2/68

**Luba Kráľová, Radka Onderková, Anna Simková:**

Rodina Dubayová v zbierkovom fonde SNM – Múzea rusínskej kultúry v Prešove

2/72

2/2 **Andrej Solár:** Chorváti na Slovensku a v múzeu

2/77



<b>Elena Machajdíková, Robert Gregor Maretta:</b> Osobnosti na čele Slovenského národného múzea	2/80
<b>Gabriela Podušelová:</b> Pár slov na záver	2/87
<b>Pavol Zvara:</b> Kult, rítus, predmet	3/2
<b>Alena Piatrová:</b> Liturgické predmety a ich muzeálny kontext	3/6
<b>Barbora Matáková:</b> Ochrana zlatníckych liturgických predmetov v pamiatkarskej praxi s prihliadnutím na región Hornej Nitry	3/13
<b>Helena Zápalková:</b> Klenotnice Arcidiecézneho muzea Olomouc. Výběr liturgických predmetů z pokladnice katedrály sv. Václava a farnosti olomoucké arcidiecéze	3/17
<b>Zuzana Ludiková:</b> Údaje k najstarším predmetom chrámového pokladu Katedrály sv. Emeráma v Nitre	3/23
<b>Zuzana Francová:</b> Kalichy v zbierkach Múzea mesta Bratislavy	3/28
<b>Filip Glocko:</b> Liturgické a kultové predmety v expozíciách Stredoslovenského múzea	3/32
<b>Mária Krišovská:</b> Vybrané zlatnícke práce sakrálneho charakteru v zbierke Východoslovenského múzea v Košiciach	3/37
<b>Alena Piatrová:</b> Reštaurovanie liturgických predmetov a neznáma puncológia. Rozhovor s reštaurátorom zlatníckych diel Petrom Mišíkom	3/39
<b>Ján Hovorka:</b> Niektoré aspekty migrácie Slovákov na Dolnú zem v 18. – 19. storočí	4/2
<b>Jarmila Gerbocová:</b> Krajanské zbierky v depozitároch SNM – Historického múzea v Bratislave	4/7
<b>Milan Georgievski:</b> Slovenské vystažovalectvo do Spojených štátov amerických v zbierkach Slovenského národného múzea v Martine	4/10
<b>Martin Javor:</b> Vznik Slovenského Katolíckeho Sokola v Severnej Amerike v roku 1905	4/15
<b>Jozef Bednár:</b> Vznik prvých médií Slovákov v Amerike a ich úloha	4/19
<b>Ján Botík:</b> Slováci v Argentíne so zreteľom na ich komunitnú diverzitu	4/24
<b>Iveta Vasilenková:</b> Vystažovalectvo. Emigrácia zo severovýchodného Slovenska	4/29
<b>Radka Onderková:</b> Vystažovalectvo Rusínov na prelome 19. a 20. storočia	4/34
<b>Milina Sklabinská:</b> Aktivity Úradu pre Slovákov žijúcich v zahraničí v kontexte starostlivosti Slovenskej republiky o bohaté kultúrne dedičstvo Slovákov žijúcich v zahraničí	4/37
<b>Lubomír Kmeť:</b> Združenie pre genealogický výskum dolnozemskej Slovákov	4/41
<b>Katarína Čierna:</b> Insitné umenie v Kovačici	4/43

## MÚZEJNÉ ZBIERKY | MUSEUM COLLECTIONS

<b>Erik Ondria:</b> Zbierka Numizmatika v Krajskom múzeu v Prešove	1/45
<b>Lucia Kocáková:</b> Vilmos Perlrrott Csaba a jeho diela v niektorých slovenských fondových inštitúciách	1/50
<b>Jana Švantnerová:</b> Predmety skrášľujúce Tóru	3/42
<b>Jozef Kušnir, Erik Ondria:</b> Zbierka Sfragistika v Krajskom múzeu v Prešove	3/48
<b>Ivan Cuper:</b> Poľský útočný ručný granát vzor 33 a rumunský ručný útočný granát MAN v zbierkach Vojenského historického múzea Piešťany – Múzejného oddelenia Svidník	4/48

## TEÓRIA A METODIKA | THEORY AND METHODOLOGY

<b>Martina Muráňová:</b> Čo ponúka vzdelávacia interaktívna línia expozície Dejiny Slovenska – Stredovek?	1/54
<b>Iveta Géczyová:</b> Poznámky k metodologickej činnosti regionálneho múzea. Príklady z Hornonitrianskeho múzea v Prievidzi	3/57

## Z HISTÓRIE | HISTORY

<b>Vladimír Olejník:</b> Začiatky, zánik a znovuoživenie Spišského diecézneho múzea	3/52
---	------

## INFORMAČNÉ ZDROJE | INFORMATION SOURCES

<b>Róbert Maretta:</b> 26. generálna konferencia Medzinárodnej rady múzeí (ICOM) v Prahe 2022	1/58
<b>Dalibor Mikulík:</b> Nová definícia múzea	1/59
<b>Diana Kmeťová Miškovičová:</b> Spoločný česko-slovenský panel Hrady a zámky: Nová krv v starých žilách	1/61
<b>Ivana Jurčíková:</b> Výročné správy o činnosti múzeí na Slovensku za rok 2022	3/61
<b>Mária Bohumelová, Katarína Matuchovičová:</b> Galérie na Slovensku v roku 2022	3/64
<b>Františka Marcinová, Zuzana Vášaryová:</b> Noc múzeí a galérií 2023 na Slovensku	3/67
<b>Uršula Ambrušová:</b> Dobré topánky vás zavedú na dobré miesta. Vitajte v Múzeu obuvi v Kluknave	3/69
<b>Andrea Jamrichová:</b> 20 rokov UNESCO Dohovoru na ochranu nehmotného kultúrneho dedičstva	4/52

## DISKUSIA | DISCUSSION

<b>Tomáš Králik:</b> Kurátor zbierok: výzvy a nové možnosti	4/55
<b>Gabriela Podušelová:</b> Kurátor v múzeu – áno či nie?	4/59

## MÚZEJNÁ KOMUNIKÁCIA | MUSEOLOGICAL COMMUNICATION

<b>Margaréta Musilová:</b> Expozícia BIATEC. Keltská mincovňa v Bratislave	1/62
<b>Zlatica Kendrová:</b> Konferencia Vplyv šľachtických rodov na formovanie kultúrneho dedičstva	1/65
<b>Miroslav Baranek:</b> Odborná konferencia pri príležitosti 50. výročia úmrtia Ovídia Fausta	1/66
<b>Michaela Škodová:</b> Na spoločnej ceste II. Kolokvium a metodika pre komunikáciu a spoluprácu múzejných pracovníkov	1/68
<b>Monika Váleková:</b> Expozícia Múzea Martina Benku	4/60
<b>Zuzana Francová:</b> Výstava Príbeh holičskej manufaktúry na Bratislavskom hrade	4/63
<b>Martin Malo:</b> Výstava Matilda v Považskom múzeu v Žiline	4/65
<b>Kamila Pišová:</b> Baťovský zámok. Osudy Bojnického zámku v období rokov 1939 – 1950	4/66
<b>Jozef Kušnir:</b> Medzinárodná konferencia Múzeum a zmena VI./The Museum and Change VI	4/67

## PERSONÁLIE | PERSONAL DATA

<b>Robert Gregor Maretta:</b> Za Matúšom Kučerom (1932 – 2022)	1/69
<b>Predstavujeme nových riaditeľov:</b> PhDr. Agáta Petrakovičová Šikulová, riaditeľka SNM – Múzea Ludovíta Štúra v Modre	4/68
<b>Gabriela Podušelová:</b> Odišla Daška Hornychová	4/69

## RECENZIE A ANOTÁCIE | BOOK REVIEWS AND ANNOTATIONS

<b>Dan Jurkovič:</b> Marta Herucová: Tête-à-tête o francúzskom umení (I) do roku 1789	1/70
<b>Gabriela Podušelová:</b> Eva Hasalová: Empírové šaty	1/71
<b>Gabriela Podušelová:</b> Andrej Šumbera: Zlatníctví	3/70
<b>Marianna Čentéšová:</b> Marek Budaj, Peter Šimčík: Poklad jednookého farára z Obišoviec	3/70
<b>Renata Babicová:</b> Elena Mühlbergerová: S poctivosťou najďalej zájdeš. Venované pamiatke rodiny Vagačovcov	3/71
<b>Gabriela Podušelová:</b> Ján Hovorka a kol.: Matrika Slovenského Komlóša. Pohľady na minulosť Slovenského Komlóša a Komlóšanov prostredníctvom miestnej evanjelickej matriky	4/70
<b>Martin Sabol:</b> Anna Ďurišová: Fosílné chobotnáče v zbierkach Slovenského národného múzea – Prírodovedného múzea	4/71