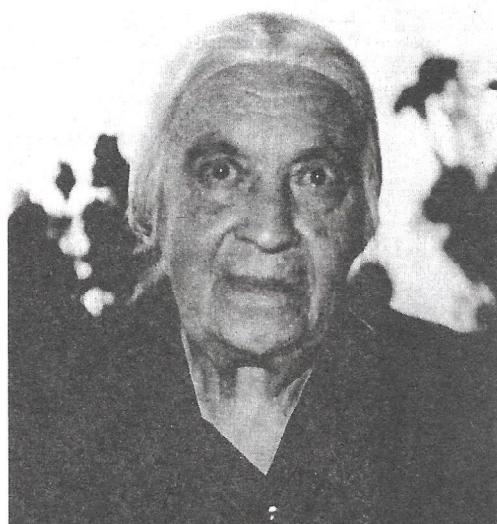


PHDR. ĽUDMILA
KRASKOVSKÁ, CSc.

(26. JÚNA 1904 – 26. JÚNA 1999)



Deväťdesiatpäť rokov je vek, ktorého sa dožije len zlomok percenta ľudskej populácie. V Bratislave a na okolí sa však stále častejšie stretnávame so spoluobčanmi, ktorí presiahli vek 90. rokov. Je to životná sila, energia či lekárska starostlivosť, ktorá spôsobuje tento úkaz ???

Pani doktorka Ludmila Kraskovská nás opustila vo veku 95 rokov. Viac než 60 rokov svojho života prežila v Bratislave, v Slovenskom národnom múzeu a vo Vlastivednom múzeu, ktoré mu predchádzalo. Jej ukrajinský pôvod, spomienky na rodnu Litvu (narodila sa 26. júna 1904 vo Vilniuse), spomienky na cestu s rodičmi do Gruzínska, na strastiplný návrat cez Turecko, Grécko, Taliansko, Rakúsko, Nemecko, Poľsko určite v značnej miere poznačili jej život. Najintenzívnejšie spomienky ju pravdepodobne spájali s Prahou, kde vyštudovala na Karlovej univerzite, aby po absolvovaní štúdia prijala miesto v Bratislave, ktorú už nikdy neopustila. Prežila aj chvíle šťastné, ktoré boli vždy zatiaľ nené tragédiou jej pôvodnej vlasti, jej národa, jej vlastnej rodiny.¹

So všetkým sa vyrovnila, dožila v Bratislave v kruhu lásavých ľudí, ktorí sa jej aj napriek absencii príbuzenských vzťahov v dôchodkovom veku ujali, v kruhu svojich mladších spolupracovníkov a spolupracovníčiek zo Slovenského národného múzea. Ešte vo veku, keď iní dávno odpočívajú, bola literárne činná a prispievala aj do nášho zborníka (1995, 1996).

Srdce pani doktorky dotíklo v deň jej nastávajúcich 95. narodenín. Chystali sme sa, že jej pôjdeme gratulovať. Smrť nás predbehla. Kytica blahoželaní sa zmenila na pohrebný veniec, sviatočný úsmev na trúchliacu tvár. Rozlúčili sme sa s ňou 2. júla 1999 na bratislavskom cintoríne v Slávičom údolí. Uložili sme ju do hrobu, kde už pred časom spočinulo telo jej otca.

Netreba zdôrazňovať, že na našu milú „pani doktorku“ nezabudneme. Jej dielo zásadne ovplyvnilo myslenie a konanie archeológov, numizmatikov a múzejníkov na Slovensku. Ona si to vo svojej skromnosti hádam ani neuvedomovala. Svojím dielom, svojimi publikáciami si vybudovala pamätník, ktorý pretrvá aj jej hrob či akýkoľvek pamätník.

Štefan Holčík

¹ Slovenské národné múzeum-Národné múzeijné centrum vydalo v máji 1999 v edícii Medailóny publikáciu K.Tomčíkovej *Ludmila Kraskovská*. V nej sú bližšie zhŕnuté životné osudy, múzejná, vedecko-výskumná a publikačná činnosť pani doktorky.